

ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΣΤΟ ΗΡΩΔΕΙΟ

Πηγή:	LIFO	Σελ.:	22	Ημερομηνία έκδοσης:	25-06-2020
Επιφάνεια:	246.85 cm ²	Αρθρογράφος:		Κυκλοφορία:	0
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ				



ΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ ΣΤΟ ΗΡΩΔΕΙΟ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟ ΔΙΑΚΟΣΑΒΒΑ

Με μια σειρά από ενδιαφέρουσες, μουσικές στο σύνολό τους, δράσεις και με όλα τα απαραίτητα μέτρα ασφαλείας που υπαγορεύουν περιορισμό των διαθέσιμων θέσεων, το Φεστιβάλ Αθηνών ενεργοποιεί το Ηρώδειο ως τον μοναδικό αθηναϊκό χώρο διεξαγωγής του, μια και η Πειραιώς 260, ως γνωστόν, θα παραμείνει φέτος κλειστή. Το πρόγραμμα ξεκινά στις 15 και 16 Ιουλίου με ένα αφιέρωμα στον **Θάνο Μικρούτσικο**, που απεβίωσε πριν από λίγους μήνες, και στη μουσική που συνέθεσε για το θέατρο. Υπό τον τίτλο «Τους προβόλεις στήσε», τον σπουδαίο μας τραγουδοποιό θα τιμήσουν οι **Χρήστος Θηβαίος, Φοίβος Δεληβοριάς, Κώστας Θωμαΐδης και Ρίτα Αντωνοπούλου**, ενώ θα συμμετέχει και η **Ρένια Λουιζίδου**. Συνεχίζοντας στο μέτωπο του σύγχρονου ελληνικού τραγουδιού, θα δούμε επίσης τις συναυλίες της Μόνικας («Κάτι ανθίζει στο Ηρώδειο», 20-21/7) και των **Γιάννη Αγγελάκα και Νίκου Βελιώτη** («Αλύκοι στη χώρα των θαμμάτων», 30-31/7). Το «παρών» θα δώσει και το λυρικό τραγούδι με **δύο γκαλά όπερας της Εθνικής Λυρικής Σκηνής** που θα διεξαχθούν στις 26 και 28/7, ενώ θα έχουμε την ευκαιρία να παρακολουθήσουμε και την όπερα του Μοντεβέρντι **Η επιστροφή του Οδυσσέα στην πατρίδα από την Καμεράτα** και τον Γιώργο Πέτρου, σε σκηνοθεσία Μαριάννας Κάλμπαρη (4-5/8). Και φέτος, όπως κάθε χρόνο, θα δούμε σημαντικές συμφωνικές **ορχήστρες** σε ρεσιτάλ που θα γεμίσουν τις καλοκαιρινές μας βραδιές: η Εθνική Συμφωνική **Ορχήστρα** της ΕΡΤ θα συμπράξει με τον Γιώργο Πέτρου σε ένα **Γκαλά Μπετόβεν** (18/7), από τα φημισμένα έγχορδα της **Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης** και τους Ζωή Τσόκανου και Σίμο Παπάνα θα ακούσουμε έργα Μπάρток και Βιβάλντι (23/7), ενώ τον φετινό κύκλο του Ηρωδείου θα κλείσει η Κρατική **Ορχήστρα** Αθηνών με τον Στέφανο Τσιαλιή σε έργα Μπετόβεν και Σοστακόβιτς με αφορμή τα 250 χρόνια από τη γέννηση του κορυφαίου Αυστριακού μουσουργού (8/8).